

Street Off fait vivre la culture Hip Hop au lycée Blaise Pascal

Dans le cadre du WEST AFRICA TOUR subventionné par l'AFD et l'Institut français, visant à renforcer, développer, promouvoir et faire rayonner la scène et culture Hip Hop dans toute la région Ouest/Centre de l'Afrique, 4 classes de seconde du lycée Blaise Pascal ont découvert la culture Hip Hop et le breakdance vendredi 14 novembre 2025 au gymnase.

Danseurs internationaux du Collectif Street Off, BBOY LILOU et BGIRL ANITA, ont animé avec passion une intervention de 2h en poursuivant 3 objectifs :

- Sensibiliser les élèves au Hip Hop, qui n'est pas seulement une danse ou une musique mais une culture vivante qui rassemble, inspire et fait voyager.
- Faire découvrir l'histoire du breaking, discipline née à New York dans les années 70 et présente aux Jeux Olympiques de Paris 2024.
- Favoriser l'inclusion, la créativité et l'échange entre des danseurs internationaux et les jeunes lycéens au travers du dialogue ouvert et de la danse, pour prévenir le harcèlement.

Programmée sur les créneaux d'EPS, dans laquelle est enseignée la danse en seconde, l'intervention s'est déroulée en 3 temps.

Un temps d'échange a permis la présentation de l'équipe de Street Off et de la discipline breakdance, du parcours et du palmarès des 2 danseurs BBOY LILOU, multiple champion du monde de breakdance en solo et en groupe) et BGIRL ANITA (danseuse argentine évoluant désormais en France dans plusieurs compagnies et en compétition). Les questions des lycéens ont nourri un dialogue curieux, permettant la découverte de la culture hip-hop, de la vie combinée d'artiste et de sportif de haut niveau.

Le temps d'initiation à la danse, conduit par les 2 danseurs internationaux, a eu beaucoup de succès puisque tous les élèves y ont participé. Répartis en 2 groupes, les secondes ont appris successivement 2 chorégraphies, bénéficiant des approches et styles différents de Lilou et Anita, leur donnant un aperçu de quelques mouvements de base. Chaque groupe a montré sa chorégraphie et observé l'autre, imitant ainsi le format des battles.

Après un mot du proviseur, un temps de spectacle en commun puis de démonstration des talents individuels a donné un aperçu de ce qu'est le breaking de haut niveau. BBOY LILOU, BGIRL ANITA accompagnés aussi par BBOY Datch, danseur gabonais, ont offert des performances très acclamées. Enseignants et élèves qui le souhaitaient ont pu montrer leur maîtrise des figures et impressionner les spectateurs.

Une photo de groupe puis des selfies avec les danseurs, suivis d'une séance d'autographe, sont venus clôturer la matinée, les lycéens les plus intéressés ayant l'opportunité de parler plus directement avec les danseurs.

L'équipe de Street Off avait donné rendez-vous aux lycéens motivés dimanche 16 novembre de 14h à 19h pour un événement gratuit de breakdance à la Baie des Rois. Une sélection nationale y a eu lieu et le vainqueur représentera le Gabon à Accra lors de l'Afrobroke Championship - un championnat continental réunissant une vingtaine de délégations africaines.

Ensuite les grands gagnants de chaque catégorie (Bboy et Bgirl) seront invités en France au Battle de Vaulx International, 10ème édition en 2026, événement produit par Street Off, dans la ville d'origine de Bboy Lilou : Vaulx-en-velin (en périphérie lyonnaise).

Un grand merci à BBOY LILOU et BGIRL ANITA, et à toute l'équipe logistique pour leur venue au Gabon, et l'organisation de plusieurs événements dont cette intervention très réussie au lycée français de Libreville.

Pendant ces quelques jours dans la capitale gabonaise, ils sont intervenus également auprès d'autres établissements scolaires pour sensibiliser notamment sur les questions de violence et d'harcèlement à l'école, utilisant la culture Hip Hop comme véritable outil pédagogique et social.

Street Off a aussi mené des ateliers professionnels directement à destination des danseurs (Bboys) gabonais (très peu de femmes pratiquent la discipline ici à Libreville - la présence d'Anita visant en partie à montrer une figure d'exemple pour la jeunesse féminine gabonaise), afin de les préparer à la compétition de dimanche, puis de la finale continentale au Ghana.

Si vous souhaitez suivre les actualités du collectif et des danseurs, rendez-vous sur Instagram :

- Street Off @streetoff_
- Lilou @lilou_officiel
- Anita @anabella.pirosanto
- Battle de Vaulx @battledevaulx_

Article co-rédigé par M. MAZEAU, professeur EPS au lycée français Blaise Pascal, et Mme DUCAS, Tour manager de la compagnie Street Off